

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/語障巡迴輔導班

114 學年度 第 1 學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求-溝通 訓練	2	三年級	李○○
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。				
學習 內容	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				
融入 議題	■家庭教育 □生命教育 ■品德教育 □人權教育 □法治教育 ■性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 ■安全教育 □戶外教育 □國際教育 □多元文化 □生涯規劃 □閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□○○版第○冊 ■自編教材	課程調整 原則	■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整	
	教學方法	■直接教學 ■工作分析 □交互教學 ■結構教學 ■問題解決 □合作學習 □協同教學 ■多層次教學 □其他：			
	教學評量	□紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 ■實作評量 ■其他：觀察			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-5	一、聲母ㄅ	1.能正確發出語詞、句子中的ㄅ 2.在唸讀課文、兒歌及繪本，能正確發出ㄅ 3.在對話或問答等連續性言語中能正確發出ㄅ 4.在遊戲、活動或教室情境下，能正確發出ㄅ 5 融入議題：品德教育、安全教育			
6-10	二、聲母ㄆ	1.能正確發出語詞、句子中的ㄆ 2.在唸讀課文、兒歌及繪本，能正確發出ㄆ 3.在對話或問答等連續性言語中能正確發出ㄆ 4.在遊戲、活動或教室情境下，能正確發出ㄆ			

		5 融入議題：品德教育、安全教育
11-15	三、語音類化	<ol style="list-style-type: none"> 1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：性別平等教育
16-21	四、語音類化	<ol style="list-style-type: none"> 1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：家庭教育、品德教育

表 3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/語障巡迴輔導班

114 學年度 第 2 學期		領域/科目	每週節數	班級/組別	授課教師
		特殊需求-溝通 訓練	2	三年級	李○○
核心 素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解			
學習 表現	特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。				
學習 內容	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				
融入 議題	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 ■人權教育 □法治教育 ■性別平等教育 ■環境教育 □海洋教育 □能源教育 □資訊教育 □科技教育 □原住民族教育 ■安全教育 □戶外教育 □國際教育 ■多元文化 □生涯規劃 □閱讀素養				
教學與 評量 說明	教材編輯 與資源	□○○版第○冊 ■自編教材	課程調整 原則	□簡化 □減量 ■分解 ■替代 □重整	
	教學方法	■直接教學 ■工作分析 □交互教學 ■結構教學 ■問題解決 □合作學習 □協同教學 ■多層次教學 □其他：			
	教學評量	□紙筆評量 □檔案評量 ■口語評量 ■實作評量 ■其他：觀察			
週次	單元名稱	單元內容/教學重點			
1-5	一、語音類化	1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：家庭教育、生命教育			
6-10	二、語音類化	1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：品德教育、人權教育			
11-15	三、語音類化	1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音			

		<ul style="list-style-type: none"> 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：環境教育、安全教育
16-21	四、語音類化	<ul style="list-style-type: none"> 1.在對話或問答等連續性言語中能正確發音 2.在遊戲、活動中，能用正確發音溝通表達 3.在自然的情境下，能以正確語音及語速表達意見及回應教師 4.融入議題：多元文化